



Startseite > Panorama > Leute > Vatikan > Corona-L



Tenöre im menschenleeren Petersdom

Mit Gesang gegen Corona

Die Tenöre Maximilian Daum und Jonas Wuermeling haben im Petersdom Oster- und Passionslieder eingesungen. Der Auftritt soll auch »ein Statement für die Kultur« in der Coronakrise sein.

16.03.2021, 20.35 Uhr



Maximilian Daum und Jonas Wuermeling: Oster- und Passionslieder Foto: -- / picture alliance/dpa/Claudia Kaminski/K-TV

Auftritt ohne Publikum: Die jungen deutschen Tenöre Maximilian Daum und Jonas Wuermeling haben im menschenleeren Petersdom im Vatikan Oster- und Passionslieder eingesungen.

ANZEIGE



LinkedIn

Sponsored

LinkedIn

linkedin.com/MeinNetzwerk

Jetzt anmelden >

Mach jetzt den nächsten Schritt in deine berufliche Zukunft.

Wegen der Coronabeschränkungen in [Italien](#) sollen die Menschen in der Hauptstadt derzeit nur dann ihre Häuser verlassen, um etwa zur Arbeit zu fahren, Lebensmittel einzukaufen oder zum Arzt zu gehen. Ein Besuch im Petersdom ist nicht vorgesehen.

Daum und Wuermeling sangen die Lieder anlässlich des bevorstehenden Osterfestes ein. Organisiert wurde die Aufnahme der 18 Titel von K-TV und Radio Vatikan.

Mehr zum Thema

SPIEGEL Live – Das Gespräch: Wie kommt die Kulturbranche durch die Coronakrise?

Deutsche Kultur- und Kreativwirtschaft: 30 Milliarden Euro Verluste durch Corona

Wie schon zum vergangenen Weihnachtsfest konnten sich Zuschauer und Zuhörer ihre Lieblingslieder wünschen, und die Tenöre sangen diese ein. Der Chef der deutschen Sektion von Radio Vatikan, Stefan von Kempis, bezeichnete es als »ein Statement für die Kultur, die in dieser Pandemie stillgelegt wurde«.

S

bbr/dpa

Diskutieren Sie mit >

[Feedback](#)